



MELHORIA CONTÍNUA

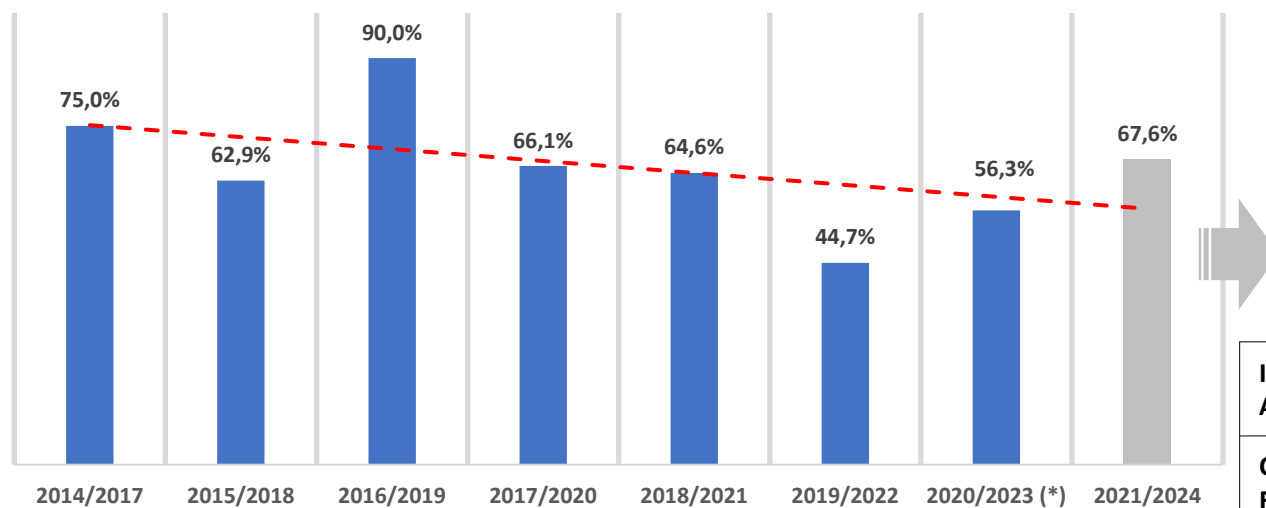
EVOLUÇÃO DOS INDICADORES EQAVET

fevereiro 2026

OBJETIVO ESTRATÉGICO:

Garantir o Sucesso Escolar e Educativo de Acordo com a Visão Inclusiva do Projeto Chapitô

Taxa Conclusão
Indicador EQAVET 4 a)



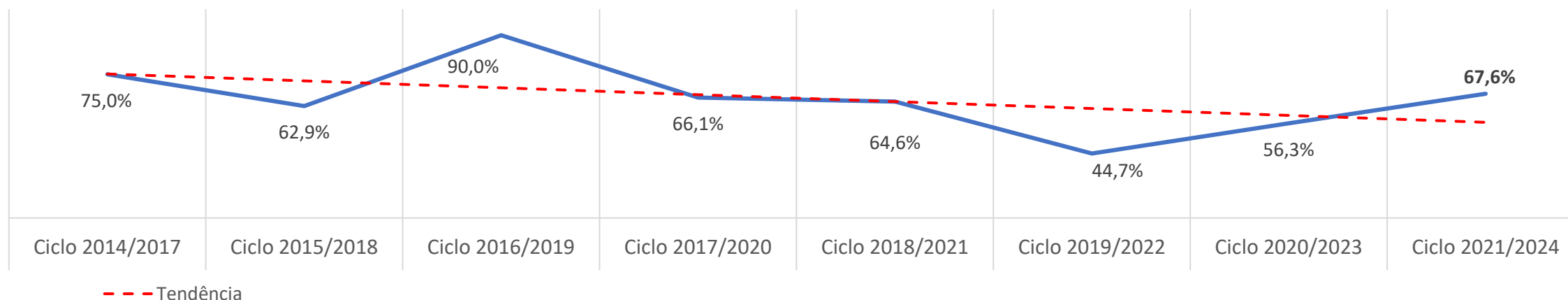
	Ingressos			Ciclo de 2021/2024					
	M	F	Total	M	%	F	%	Total	%
Interpretação e Animação Circenses	8	10	18	4	68%	9	72%	13	76,5%
Cenografia, Figurinos e Adereços	7	12	19	2	33%	8	00%	10	58,8%
GLOBAL								67,6%	

Indicadores de Ciclo

OBJETIVO ESTRATÉGICO:

Garantir o Sucesso Escolar e Educativo de Acordo com a Visão Inclusiva do Projeto Chapitô

Taxa de Conclusão



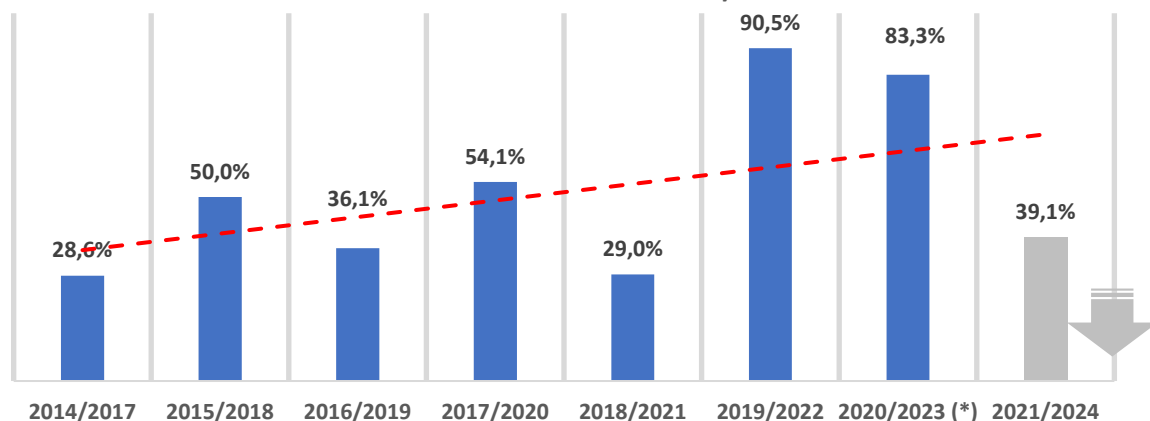
Analisados os resultados da *Taxa de Conclusão Global* dos **últimos 8 ciclos formativos**, podemos concluir que a tendência de decréscimo que se vinha a verificar está a inverter-se, havendo uma subida nos dois últimos ciclos. É objetivo continuar a implementar as ações definidas de forma a consolidar essa subida, e assim aproximarmo-nos do valor de 70% definido como objetivo a atingir.

OBJETIVO ESTRATÉGICO:

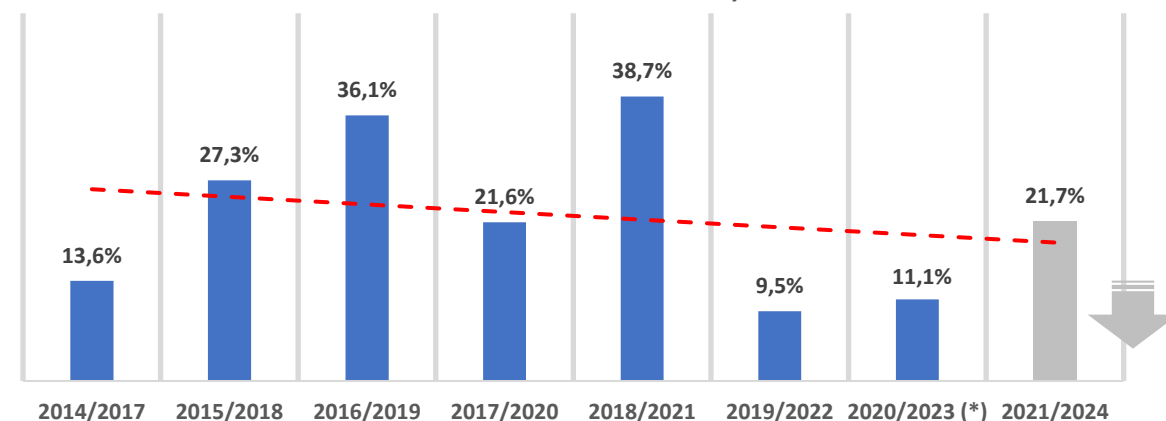
Capacitar os jovens para o exercício profissional qualificado ou para o prosseguimento de estudos

CICLO 2021/2024
60,8% dos alunos
diplomados estão no
mercado de trabalho ou
em prosseguimento de
estudos (14 em 23 alunos)

Taxa de Colocação no Mercado de Trabalho
Indicador EQAVET 5 a)



Taxa de Prosseguimento de Estudos
Indicador EQAVET 5 a)



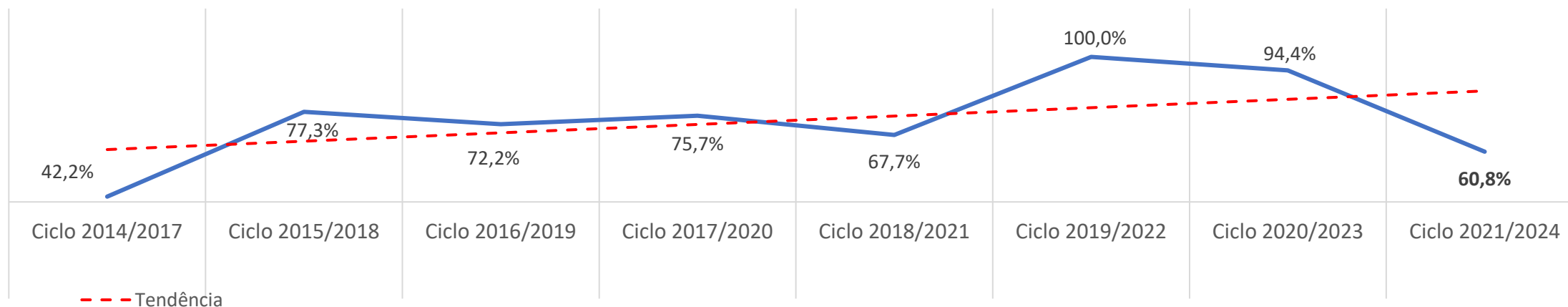
	Diplomados			Empregados por conta outrem			À Procura Emprego			Por conta Própria			Total Mercado Trabalho		
	M	F	Total	M	F	%	M	F	%	M	F	%	M	F	%
Interpretação e Animação Circenses	4	9	13	3	4	53,8%	0	0	0,0%	0	0	0,0%	3	4	53,8%
Cenografia, Figurinos e Adereços	2	8	10	0	1	10,0%	0	1	10,0%	0	0	0,0%	0	2	20,0%

	Diplomados			Ensino Pós Secundário			Ensino Superior			Total Prosseguimento Estudos		
	M	F	Total	M	F	%	M	F	%	M	F	%
Interpretação e Animação Circenses	9	9	13	0	1	7,7%	1	1	15,4%	1	2	23,1%
Cenografia, Figurinos e Adereços	2	8	10	0	1	10,0%	0	1	10,0%	0	2	20,0%

OBJETIVO ESTRATÉGICO:

Capacitar os jovens para o exercício profissional qualificado ou para o prosseguimento de estudos

Taxa de Colocação no Mercado + Prosseguimento Estudos

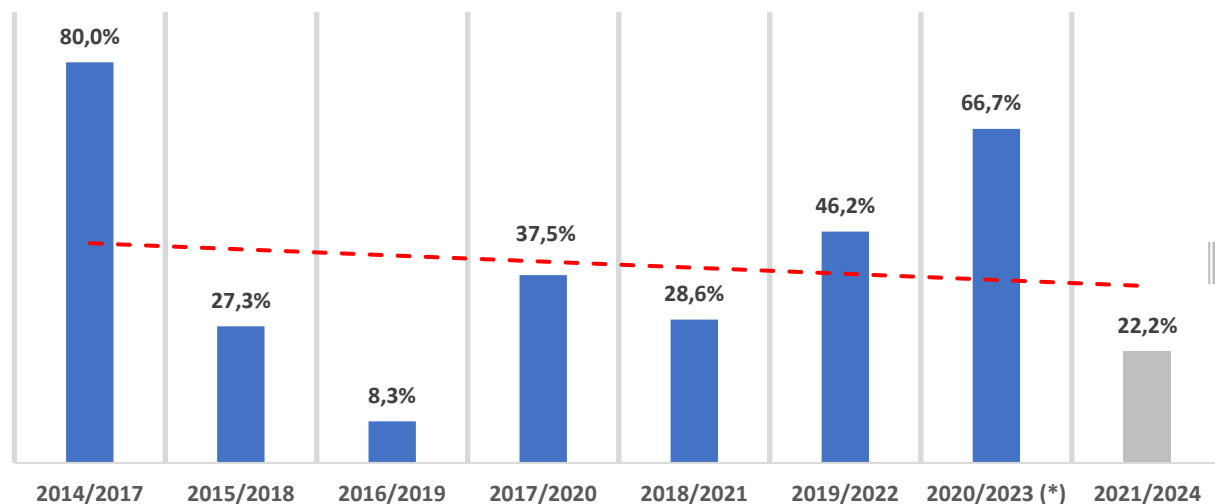


Analizados os resultados dos últimos **8 ciclos formativos**, podemos concluir que a evolução do “conjunto” destes 2 indicadores tem “oscilado” por volta dos 70%, exceção do ciclo de 2014/2017 com cerca de 42% e deste último ciclo de 2021/2024, em que a taxa foi de 60,8%.

A tendência de subida verificada nos dois ciclos anteriores foi invertida neste último, dado que dos 23 alunos diplomados no ciclo de 2021/2024, apenas 14 estão no mercado de trabalho ou em prosseguimento de estudos.

DIPLOMADOS A EXERCER PROFISSÕES RELACIONADAS COM O CURSO

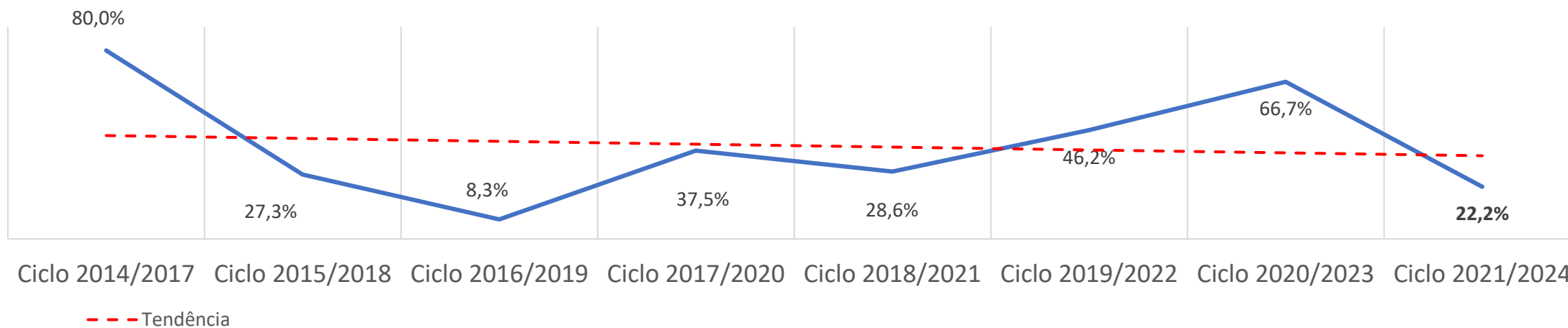
Taxa de Diplomados a Exercer Profissões
Relacionadas com o Curso
Indicador EQAVET 6a)



	Diplomados a Trabalhar (conta de outrem e conta própria)			A exercer profissões relacionadas com o curso			A exercer profissões não relacionadas com o curso		
	M	F	Total	M	F	Total	M	F	Total
Interpretação e Animação Circenses	3	4	53,8%	0	1	12,5%	3	3	87,5%
Cenografia, Figurinos e Adereços	0	1	10,0%	0	1	100%	0	0	0,0%
Global	3	5	34,8%	0	2	22,2%	3	3	77,3%

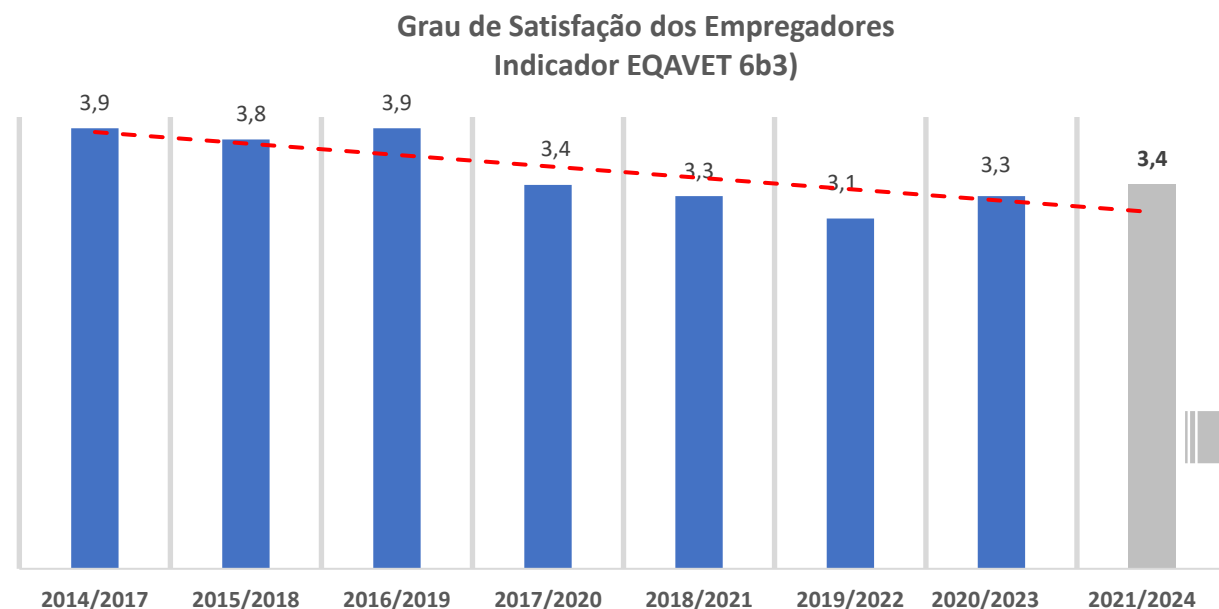
DIPLOMADOS A EXERCER PROFISSÕES RELACIONADAS COM O CURSO

Taxa de Diplomados a Exercer Profissões Relacionadas com o Curso



Analizados os resultados dos últimos **8 ciclos formativos**, podemos concluir que a *Taxa de Diplomados a Exercer Profissões Relacionada com o Curso* inverteu a tendência de subida verificada nos últimos dois ciclos, apresentando um valor de 22,2% no ciclo 2021/2024, ou seja, cerca de um quinto terços dos alunos empregados estão a exercer profissões relacionadas com os cursos, o que, a manter-se esta tendência, leva a concluir que a oferta de emprego na área das artes voltou a diminuir.

SATISFAÇÃO DAS ENTIDADES EMPREGADORAS



Parâmetros Avaliados

- Competências técnicas inerentes ao posto de trabalho;
- Planeamento e organização;
- Responsabilidade e autonomia;
- Comunicação e relações interpessoais;
- Trabalho em equipa.

Escala de Avaliação

- | | |
|------------------|---|
| Insatisfeito | 1 |
| Pouco Satisfeito | 2 |
| Satisfeito | 3 |
| Muito Satisfeito | 4 |

	Diplomados empregados em profissões relacionadas com o curso		Diplomados empregados em profissões <u>não</u> relacionadas com o curso	
	Interpretação e Animação Circenses	Cenografia Figurinos e Adereços	Interpretação e Animação Circenses	Cenografia, Figurinos e Adereços
Competências técnicas inerentes ao posto de trabalho	3,0	3,3	3,0	---
Planeamento e organização	3,0	3,3	4,0	---
Responsabilidade e autonomia	3,0	3,7	4,0	---
Comunicação e relações interpessoais	4,0	3,3	3,0	---
Trabalho em equipa	4,0	3,3	3,0	---

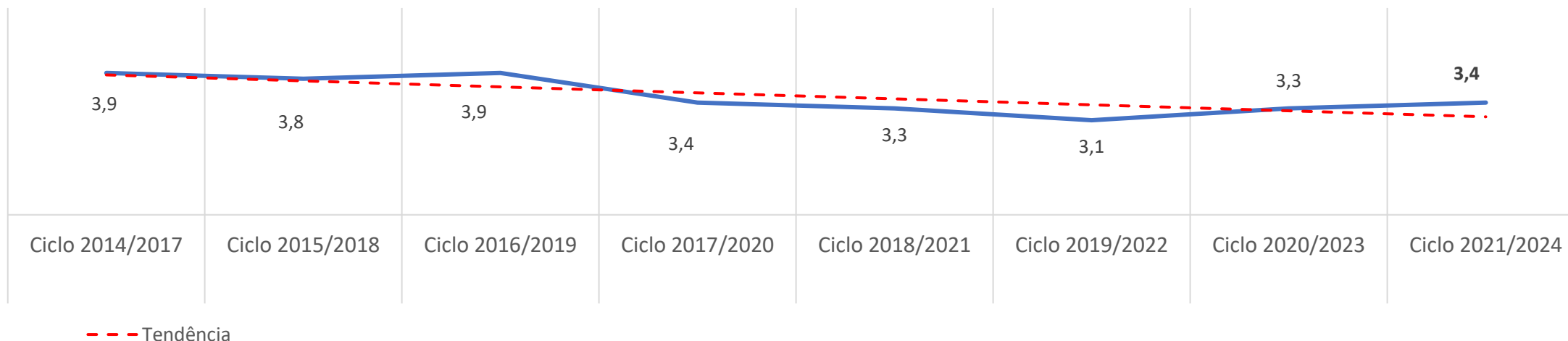
Nota:

Ciclo Formativo: 2021/2024 – Universo de 8 alunos empregados por conta de outrem (Curso Interpretação e Animação Circenses)

Para a avaliação do Grau de Satisfação estão contabilizadas **5 respostas referentes às 5 entidades empregadoras** (2 relacionada com o curso e 3 não relacionada com o curso)

SATISFAÇÃO DAS ENTIDADES EMPREGADORAS

Grau de Satisfação Global dos Empregadores



Analisando os resultados dos últimos **8 ciclos formativos**, podemos concluir que a *Grau de Satisfação das Entidades Empregadoras* *voltou a* subiu de avaliação relativamente ao último ciclo, mantendo-se a avaliação global entre o patamar de satisfeito e muito satisfeito.

Escala de Avaliação: Insatisfeito 1; Pouco Satisfeito 2; Satisfeito 3; Muito Satisfeito 4